

Wenn wir erklimmen (Bergvagabunden)

● halbschnell ● locker/mit Kraft

Ablauf: Vorspiel (Takt 11+13) + **5x** (4. Durchlauf = Zw.-Spiel)

anonym / M. Pitz

Melodie

Fe. *mf*

Gesang + Solo-Tr. o.a. *mf cresc.*

Strophen

Herrliche Berge, sonnige Höhen, Bergvagabundensind wir

Vi. I + Ten. Pos. I (Fr.) *mf cresc.*

Vi. II + Tr. I + Ten. Pos. II *mf cresc.*

Vi. III + Tr. II *mf cresc.*

Tutti

Solo-Vi. (Solo-Ki.) o.a. *mf cresc.*

nur f. Zw.-Spiel

Ki. *mf cresc. solo*

Vc. I (Solo) + Kb. Git. *mf cresc.*

G G° G G C7 G D A7 D D7 G G G° G G C7 G Am A G7 D7 G G7 C G7 C G D G A7 D A7 G D7 G G

Vc. II (Tutti) + Bass-Pos. *mf cresc.*

solo (tacet?)

Sax. I a/b (Sop.-S.) *mf*

ohne Sax I b

Sax. II/III (Alt.-S.) *f*

Sax. II=III